

DYLAN DOG

SECONDA
RISTAMPA



€2,40

ITALY ONLY

IL MONDO PERFETTO

DYLAN DOG

L'INDAGATORE DELL'INCUBO

Personaggio creato da
TIZIANO SCLAVI

MENSILE N. 163, DICEMBRE 2004

IL MONDO PERFETTO

Ideaione e supervisione:

TIZIANO SCLAVI

Soggetto:

PAOLA BARBATO

e **TIZIANO SCLAVI**

Sceneggiatura:

TIZIANO SCLAVI

Disegni:

CORRADO ROI

Copertina:

ANGELO STANO

Lettering:

DIANA ROCCHI

SOMMARIO

Dylan Dog Horror Club, pag. 4

Il mondo perfetto, pag. 5

Casa di bambole, pag. 33

Bolle di sapone, pag. 71

DYLAN DOG

SECONDA RISTAMPA

è un albo di

SERGIO BONELLI EDITORE

Direttore generale:

DECIO CANZIO

Redattore capo centrale:

MARIA BAITELLI

Registrazione Tribunale di Milano

n. 291 del 11-4-1991. Iscrizione al

Registro degli Operatori

di Comunicazione n. 5938.

Sergio Bonelli Editore S.p.A.

via Buonarroti 38, Milano. Tel. 02/485461.

Ufficio arretrati: Tel. 02/96480403.

e-mail: arretrati@sergiobonelli.it

Direttore responsabile:

Tiziano Sclavi.

Stampa: I.L.T.E. S.p.A.,

viale delle Industrie 2, Calepio di Settala (MI).

Distribuzione: A&G Marco,

via Fortezza 27, Milano. Printed in Italy.

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte

di quest'albo può essere riprodotta

o utilizzata in alcuna forma o

mediante alcun mezzo elettronico

o meccanico, incluse fotocopie,

senza esplicita autorizzazione

della Sergio Bonelli Editore.

© SERGIO BONELLI EDITORE 2004

www.sergiobonellieditore.it

GLI ARRETRATI

Potete acquistare gli arretrati di Dylan Dog Seconda Ristampa mediante versamento su conto corrente postale n. 39855200, intestato a Sergio Bonelli Editore, via Buonarroti 38, 20145 Milano. Il prezzo di ogni albo è di € 2,40. Se la destinazione è in Italia e il vostro ordine è di un solo albo, devono essere aggiunti € 2,20 per le spese della spedizione che sarà effettuata tramite posta prioritaria; se il vostro ordine è di due o più albi, la spedizione avrà un costo di € 5,95 e sarà effettuata tramite pacco "j+3". Se la destinazione è all'estero, i costi cambiano. In tal caso potete contattare il nostro ufficio arretrati (tel. 02/96480403, e-mail: arretrati@sergiobonelli.it) oppure eseguire l'ordine tramite internet (www.sergiobonellieditore.it) dove potrete trovare anche altre possibilità di pagamento. I numeri non compresi nell'elenco sono esauriti. Non si effettuano spedizioni in contrassegno.

- | | | |
|--|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 - L'alba dei morti viventi | 59 - Gente che scompare | 110 - Aracne |
| 2 - Jack Lo Squartatore | 60 - Frankenstein! | 111 - La profezia |
| 3 - Le notti della luna piena | 61 - Terrore dall'infinito | 112 - Incontri ravvicinati |
| 4 - Il fantasma di Anna Never | 62 - Vampiri | 113 - La metà oscura |
| 5 - Gli Uccisori | 63 - Maelstrom! | 114 - La prigionia di carta |
| 6 - La bellezza del Demonio | 64 - I segreti di Ramblin | 115 - L'antro della belva |
| 8 - Il ritorno del mostro | 65 - La belva delle caverne | 116 - La governante |
| 9 - Alfa e Omega | 66 - Partita con la morte | 117 - La quinta stagione |
| 10 - Attraverso lo specchio | 67 - L'uomo che visse due volte | 118 - Il gioco del Destino |
| 11 - Diabolo il grande | 68 - Lo spettro nel buio | 119 - L'occhio del gatto |
| 12 - Killer! | 69 - Caccia alle streghe | 120 - Abyss |
| 13 - Vivono tra noi | 70 - Il bosco degli assassini | 121 - Finché morte non vi separi |
| 14 - Fra la vita e la morte | 71 - I delitti della Mantide | 122 - Il confine |
| 15 - Canale 666 | 72 - L'ultimo plenilunio | 123 - Phoenix |
| 16 - Il castello della paura | 73 - Armageddon! | 124 - Il Picco della Strega |
| 17 - La Dama in Nero | 74 - Il lungo addio | 125 - Tre per zero |
| 18 - Cagliostro! | 75 - Il tagliagole | 126 - La Morte Rossa |
| 19 - Memorie dall'invisibile | 76 - Maledizione nera | 127 - Il cuore di Johnny |
| 20 - Dal profondo | 77 - L'ultimo uomo sulla Terra | 128 - Il richiamo della foresta |
| 21 - Giorno maledetto | 78 - I killer venuti dal buio | 129 - Il ritorno di Killex |
| 22 - Il tunnel dell'orrore | 79 - La fata del male | 130 - Il negromante |
| 23 - L'isola misteriosa | 80 - Il cervello di Killex | 131 - Quando cadono le stelle |
| 24 - I conigli rosa uccidono | 81 - Johnny Freak | 132 - L'uomo che vende il tempo |
| 25 - Morgana | 82 - Lontano dalla luce | 133 - Anagall |
| 26 - Dopo mezzanotte | 83 - Doktor Terror | 134 - L'urlo del giaguaro |
| 27 - Ti ho visto morire | 84 - Zed | 135 - Scanner |
| 28 - Lama di rasoio | 85 - Fantasma | 136 - Lassù qualcuno ci chiama |
| 29 - Quando la città dorme | 86 - Storia di un povero diavolo | 137 - La città perduta |
| 30 - La casa infestata | 87 - Feste di sangue | 138 - Cattivi pensieri |
| 31 - Grand Guignol | 88 - Oltre la morte | 139 - Hook l'implacabile |
| 32 - Ossessione | 89 - I cavalieri del tempo | 140 - Verso un mondo lontano |
| 33 - Jekyll! | 90 - Titanic | 141 - L'angelo sterminatore |
| 34 - Il buio | 91 - Metamorfosi | 142 - Anima nera |
| 35 - La scogliera degli spettri | 92 - Il mosaico dell'orrore | 143 - Apocalisse |
| 36 - Incubo di una notte di mezza estate | 93 - Presenze... | 144 - Belli da morire |
| 37 - Il sogno della tigre | 94 - La donna che uccide il passato | 145 - Il cane infernale |
| 38 - Una voce dal nulla | 95 - I giorni dell'incubo | 146 - Ghost Hotel |
| 39 - Il Signore del Silenzio | 96 - La sfida | 147 - Polvere di stelle |
| 40 - Accadde domani | 97 - Dietro il sipario | 148 - Abissi di follia |
| 41 - Golconda! | 98 - Lo sguardo di Satana | 149 - L'alieno |
| 42 - La iena | 99 - Sinfonia mortale | 150 - Il bacio della vipera |
| 43 - Storia di Nessuno | 100 - La storia di Dylan Dog | 151 - Il lago nel cielo |
| 44 - Riflessi di morte | 101 - La porta dell'Inferno | 152 - Morte a domicilio |
| 45 - Goblin | 102 - Fratelli di un altro tempo | 153 - La strada verso il nulla |
| 46 - Inferi | 103 - I Demoni | 154 - Il battito del tempo |
| 47 - Scritto con il sangue | 104 - Notte senza fine | 155 - La nuova stirpe |
| 48 - Horror Paradise | 105 - L'orrenda invasione | 156 - Il gigante |
| 49 - Il mistero del Tamigi | 106 - La rivolta delle macchine | 157 - Il sonno della ragione |
| 50 - Ai confini del tempo | 107 - Il paese delle ombre colorate | 158 - Nato per uccidere |
| 51 - Il Male | 108 - Il guardiano della memoria | 159 - Percezioni extrasensoriali |
| 52 - Il Marchio Rosso | 109 - Il volo dello struzzo | 160 - Il Druido |
| 53 - La Regina delle Tenebre | | 161 - Il sorriso dell'Oscura Signora |
| 54 - Delirium | | 162 - Il dio prigioniero |
| 55 - La mummia | | |
| 56 - Ombre | | |
| 57 - Ritorno al Crepuscolo | | |
| 58 - La clessidra di pietra | | |

DYLAN DOG

IL MONDO PERFETTO



DYLAN DOG HORROR CLUB

VIA BUONARROTI 38
20145 MILANO

Cari errori della natura, avete visto che popò di autori abbiamo messo insieme per questa storia? La Barbato come soggettista, lo Sclavi alla sceneggiatura, il Roi ai disegni... Lo staff perfetto, come il mondo in cui Dylan Dog inopinatamente e improvvisamente si trova a vivere, senza sapere come ci è finito e, soprattutto, perché. Qualcuno (non ci ricordiamo chi) ha detto che viviamo nel migliore dei mondi possibili e se ciò è vero siamo tutti nei guai, ma comunque non cambieremo mai il nostro mondo pieno di difetti e brutture con il "mondo perfetto" di questa storia dylaniata. Anche perché nel nostro mondo ci siete voi e le vostre lettere... Voglio destare, con caratteri nero china, attenzione... Perché da tempo un quasi eroe, molto potente e distante dalla mia quotidianità ma reale nei miei sogni, ha rapito e affascinato la mia mente. In un vortice ha avvolto la mia vita e così mi ritrovo inspiegabilmente affetta, misteriosamente innamorata. Lui usa una magia quasi ipnotica (il risultato è fantastico, quasi trascendentale) che, a paragone, Salinger è poca cosa. Giovanna Pertile, Venezia. Grazie, Dylan. Grazie per aver insegnato, commosso, coccolato. Grazie per la tua costanza, per le lacrime e le risate, per i silenzi. Grazie per Groucho,

Bloch e per il Maggiorone. Grazie per Lord Wells, per il campanello urlante, per le tue dolci fanciulle e per le citazioni. Grazie per l'amore, Dylan. Se tu non esistessi non esisterebbe la parte migliore del nostro universo malato. Angela Accarrino, Bari. Mi chiamo Enrico e vivo in Inghilterra da sei anni, cinque dei quali vissuti a Londra. Ho lavorato per i primi due in un club in Camden Road. Mi sono sposato con una ragazza inglese madre di tre bambini, uno dei quali si chiama Dylan. Un anno fa mi sono trasferito a Southend-on-sea, una cittadina sul mare che dista circa trenta miglia a est di Londra (giusto alla foce

del Tamigi) e lavoro come grafico per una ditta che realizza insegne luminose. Ho comprato Dylan dal 1986 fino al 1998. Adesso mia sorella, in Italia, lo compra per me, se lo legge e poi me lo spedisce. Your faithfully, Enrico Borra, Southend-on-sea, Essex (Inghilterra). Il disegno che vedete qui sotto è di Ugolino Cossu.

Per saperne di più su Dylan Dog, ma anche su tutte le novità della Casa editrice, potete visitare il nostro sito:

www.sergiobonellieditore.it

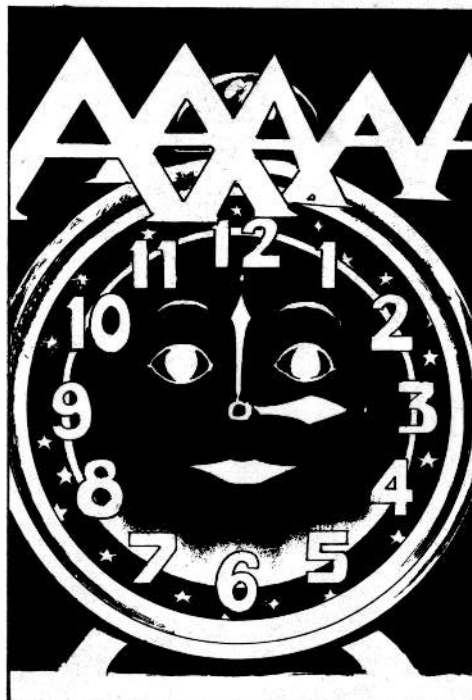


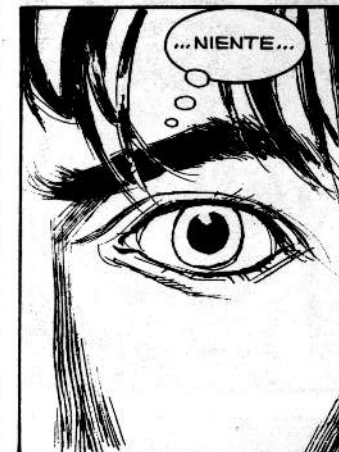
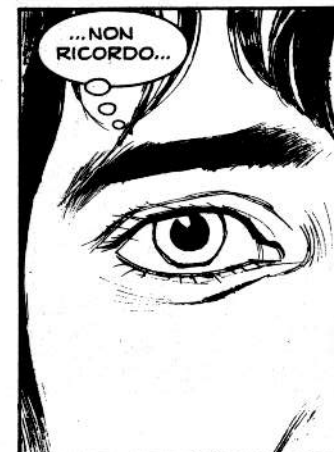
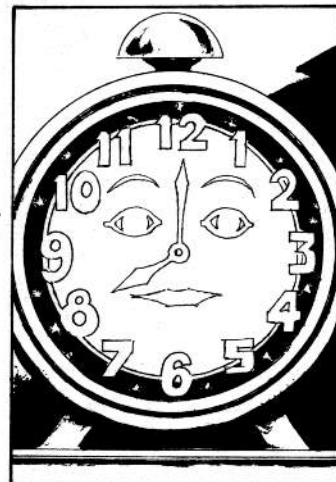
IL MONDO PERFETTO

TESTI: BARBATO / SCLAVI

DISEGNI: ROI

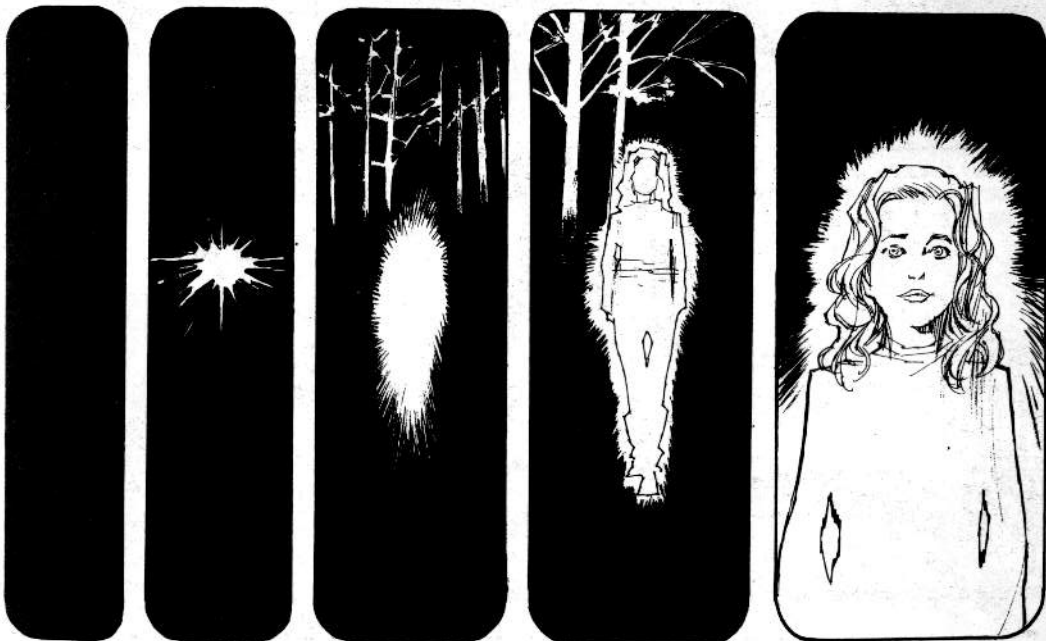
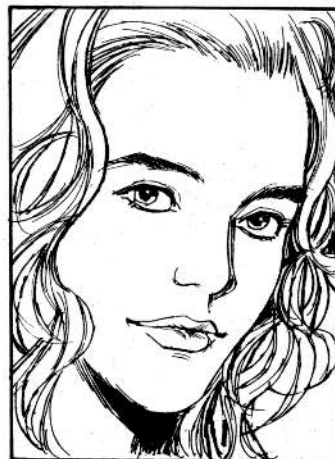
AAAAAAAH!





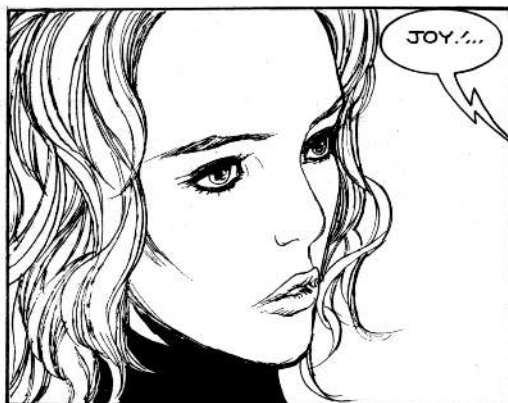












JOY!...



MMM...?

PERCHÉ
TI SEI INTER-
ROTTA?



INTERROTTA, IO? NON HO MAI SMESSO DI PARLARE. SEI TU CHE HAI DEI MOMENTI COSÌ... PERDI I COLPI...

MA...
NO... IO...



STAVO DICENDO CHE SEI IL MIO FRATELLO-NE... PAPA' E MAMMA HANNO ASPETTATO VENT'ANNI PER DARTI QUESTA ADORAAA-BILE SORELLINA.

DEH,
MEGLIO TAR-
DI CHE MAI. E
SEI DAVVERO
ADORABILE...



MA CHE COSA MI E' SUCCESSO? PERCHÉ HO PERSO LA MEMORIA?

NON
L'HAI PERSA.
VIENE E VA,
ECCO.

HAI
AVUTO UN IN-
CIDENTE MOLTO
GRAVE, E SEI
RIMASTO IN
COMA...



... PER TRE
ANNI...

!!!



TRE... TRE
ANNI...?

GIÀ... TI SEI RISVEGLIA-
TO POCHI MESI FA, E DA
ALLORA CI SONO DEI MO-
MENTI IN CUI RICORDI TUT-
TO BENE, E ALTRI INVE-
CE CHE VAI UN PO' VIA
DI TESTA...



VIA DI TESTA, SÌ... ADESSO MI
GIRA COME UNA TROTTOLA,
LA TESTA...

IL
DOTTORE TI HA
DATO UN CALMANTE,
TRA POCO DORMIRAI. HAI
BISOGNO DI MOLTO
RIPOSO.



SÌ...
RIPOSO...



AL DIAVOLO!...



HAI BISOGNO DI AN-
DARTENE VIA DI QUEL
RAGAZZO.



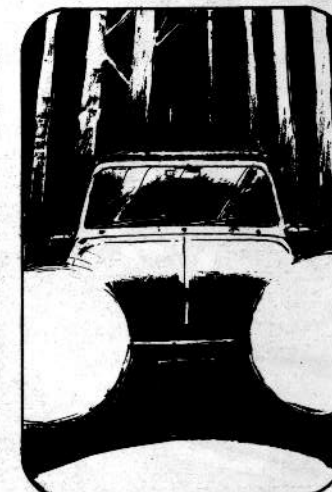
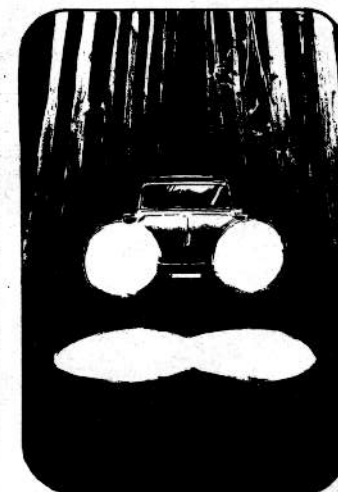
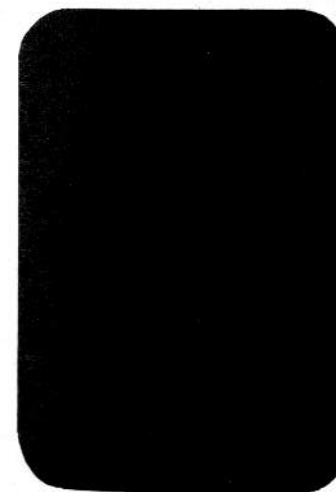
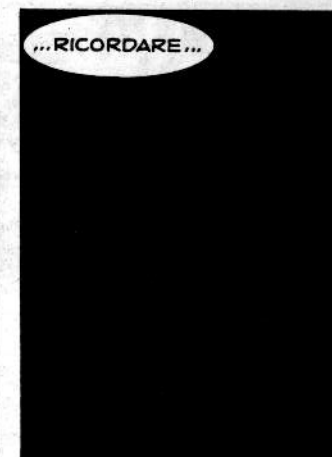
COSA?...
CHI...?

NON
FARCI CASO,
E' SOLO LO
ZIO MAX...

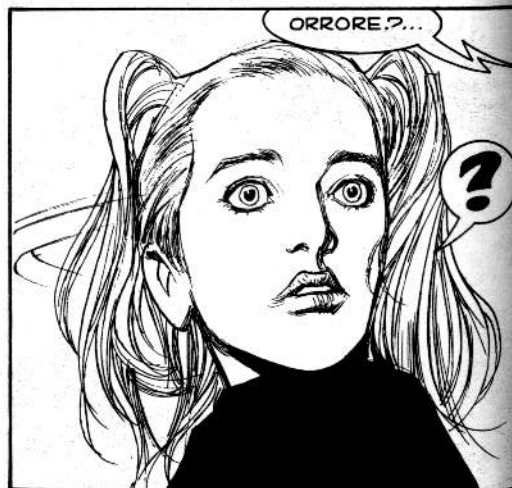
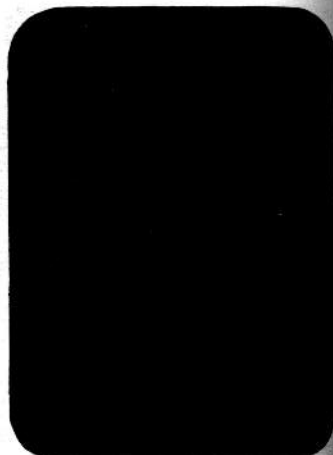


GIÀ, SOLO QUEL VECCHIO
PAZZO E L'UBRIACONE DELLO
ZIO MAX!

LASCIALO
IN PACE. RUP-
PERT DEVE
DORMIRE!

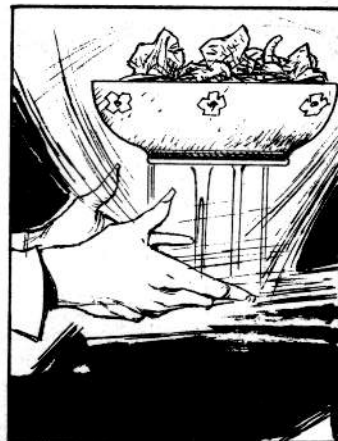
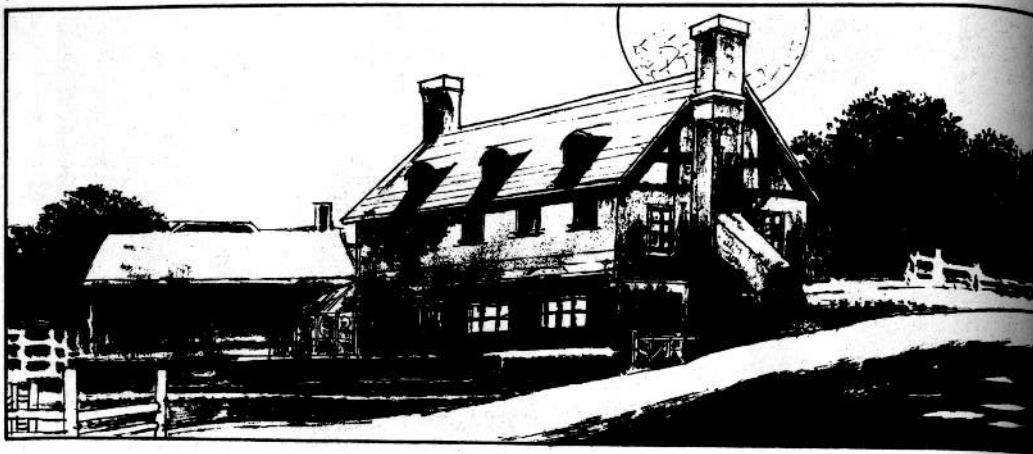














...UN DETECTIVE DEI SOGNI...
DEGLI INCLUDI...



MA
NON ESISTE
UN MESTIERE
COSÌ...

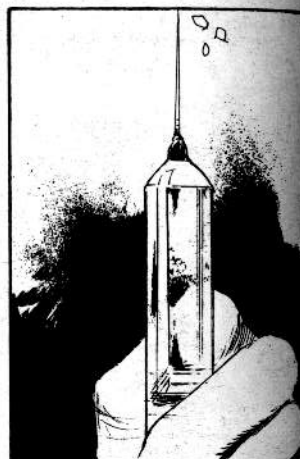
PROPRIO PER
QUESTO, ESSEN-
DO L'UNICO, SA-
REI STATO IL MI-
GLIORE.



UFF...HO FREDDO, TORNIAMO IN CASA. E
POI DEVE ESSERE ARRIVATO IL DOT-
TOR EVANS.

MMM...
CAMBI DISCOR-
SO IN FRETTA... AN-
CHE PRIMA, QUAN-
DO TI CHIEDEVO
DELLA FATTO-
RIA...

ANDIAMO!

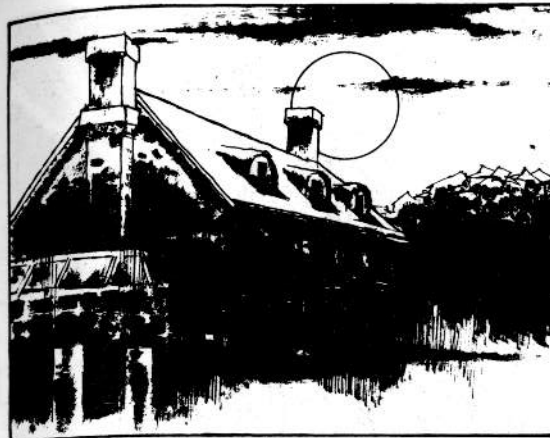


...PERCHÉ UN'ALTRA
INIEZIONE, STO
BENE...

E' SOLO PER FARTI
DORMIRE SERE-
NO.
COMUNQUE
HAI RAGIONE,
TI TROVO DAV-
VERO MOLTO
MEGLIO. E MI
HANNO DET-
TO CHE RICO-
MINCI A RI-
CORDARE QUALCOSA.



SÌ... QUALCOSA
RICORDO...



AAAAAAAAAH!



MMM... AN...
ANCORA... QUEL
GRIDO...



...ERA...
SEMBRAVA...
JOY!...











NESSUNO... EPPURE L'HO SENTITA DENE, ERA LA VOCE DI ANNEMARIE!...



...FORSE LA LOGICA DI TUTTO E' SEMPLICISSIMA: STO DIVENTANDO PAZZO...



RUPERT! LA COLAZIONE!

S-Sì... VENGO...



TUMP



UNA... DAMBOLA...



RUPERT!
VIENI! IL TE'
SI RAFFREDDERA!'



OH, POVERO CARO! SEI PALLIDO COME UN FANTASMA.'

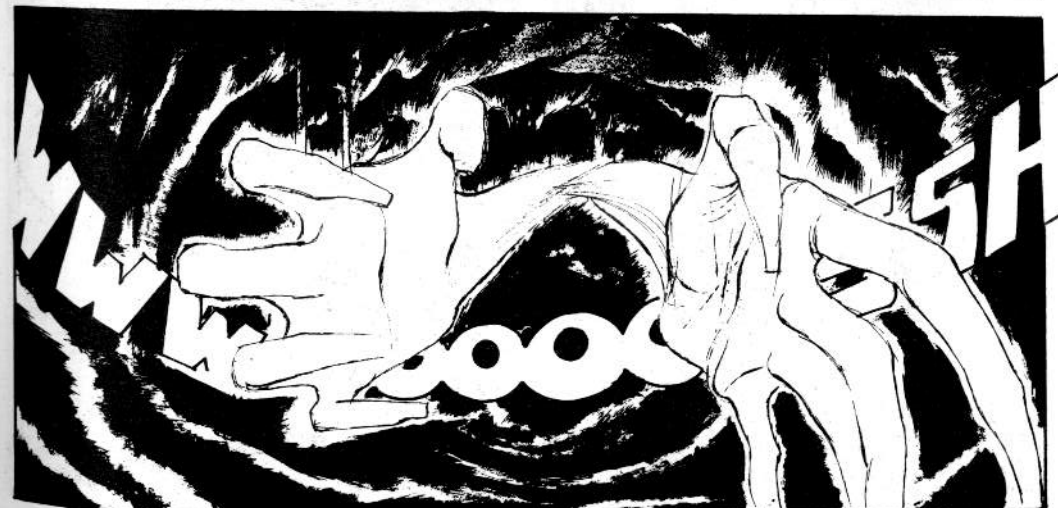
CI CREDO.' E' ASTEMIO.'

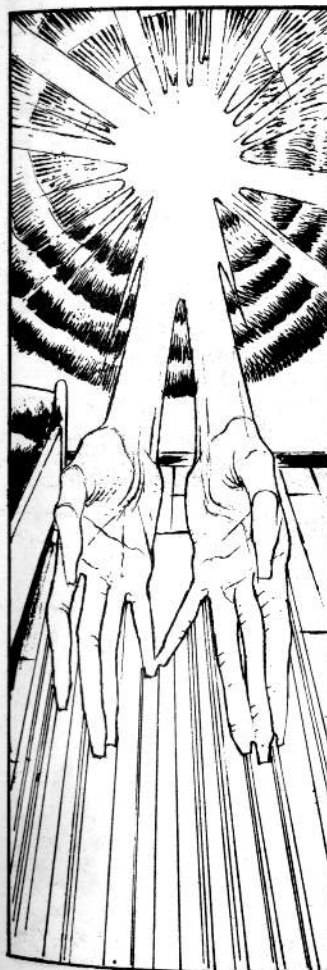
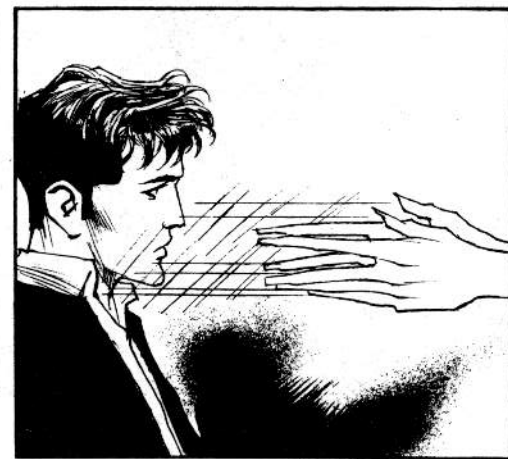


HAI DORMITO MALE, FIGLIULO? INCLUDI?



PER FORTUNA MI TROVAVO A PASSARE DI QUA. HO QUELLO CHE FA PER TE...



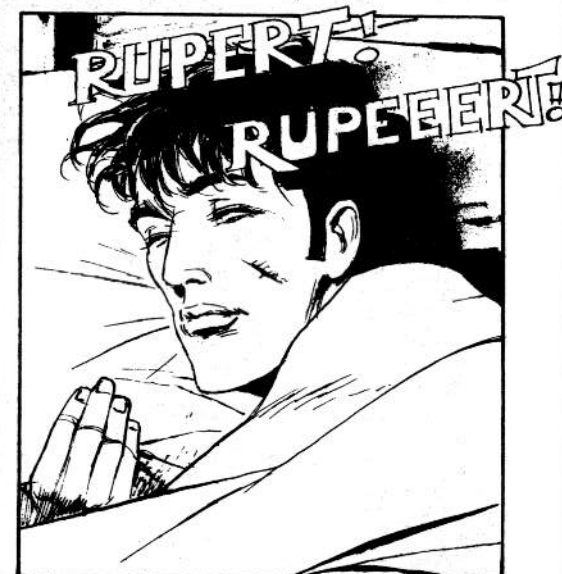
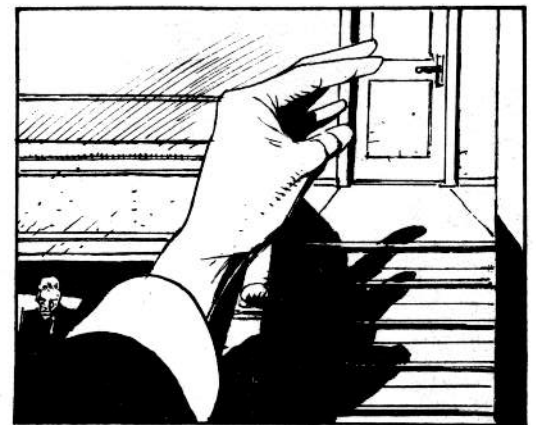
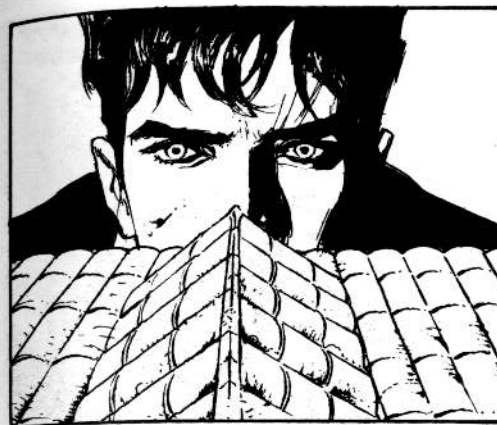
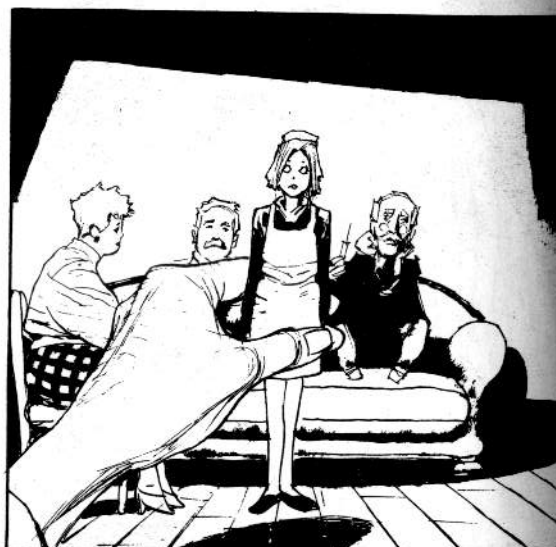


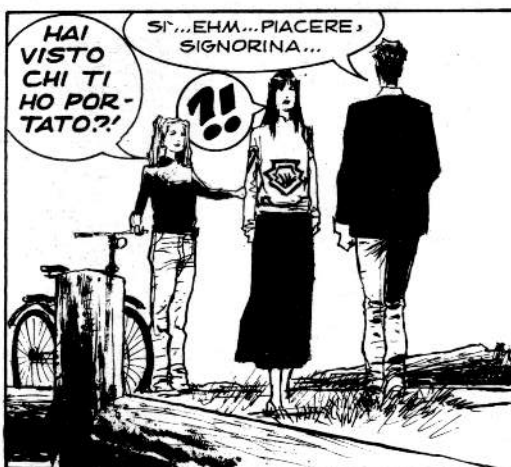


ALLUCI-
NAZIONI... STO
MALE... STO
ANCORA MA-
LE...



...DOVEVO... DO-
VEVO FARMI FA-
RE L'INIEZIONE
DAL DOTTOR
EVANS...







NEANCHE QUESTO RICORDI?... OH, RUPERT, IO TI AMAVO... TI AMO ANCORA, MA...



...E' TROPPO PER ME...

NO... NON PIANGERE...

ASPETTA, DOVREI AVERE UN FAZZOLETTO...



?
LOREN... IO... SUONAVO IL CLARINETTO, PRIMA?



CLARINETTO? NON... NON LO SO...

EH? COME, NON LO SAI?



SEMBRAVA CHE PARLASSE COME... COME RECITANDO...



MA SÌ, FORSE... CHIEDILO A JOY.

ORA DEVO ANDARE... NON SAREI NEANCHE DOVUTA VENIRE.

NO, ASPETTA, TI PREGO! PARLIAMO ANCORA. FORSE POSSIAMO... TORNARE COME UNA VOLTA...



ADDIO, RUPERT. PERDONAMI.



E' TUTTO COSI' STRANO, SFUGGENTE... NON SO PIU' SE QUANDO MI SVEGLIO IL SOGNO FINISCE OPPURE INIZIA...



COS'E' CHE VOLEVO DIVENTARE?... UN DETECTIVE DEI SOGNI... GIA', L'INDAGATORE DELL'INCLUBO... A COMINCIARE DAL MIO, COME HA DETTO JOY...



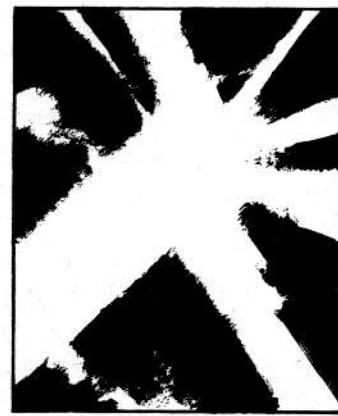


AAAAAAAAAH!





RUPERT! AIUTAMI! NON VOGLIO MORIRE
RUUUPEEEEEERT!



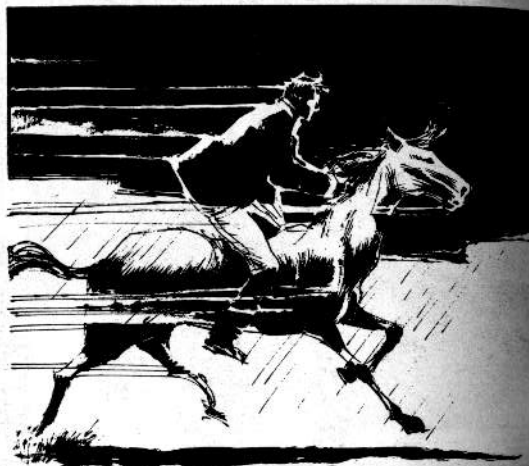


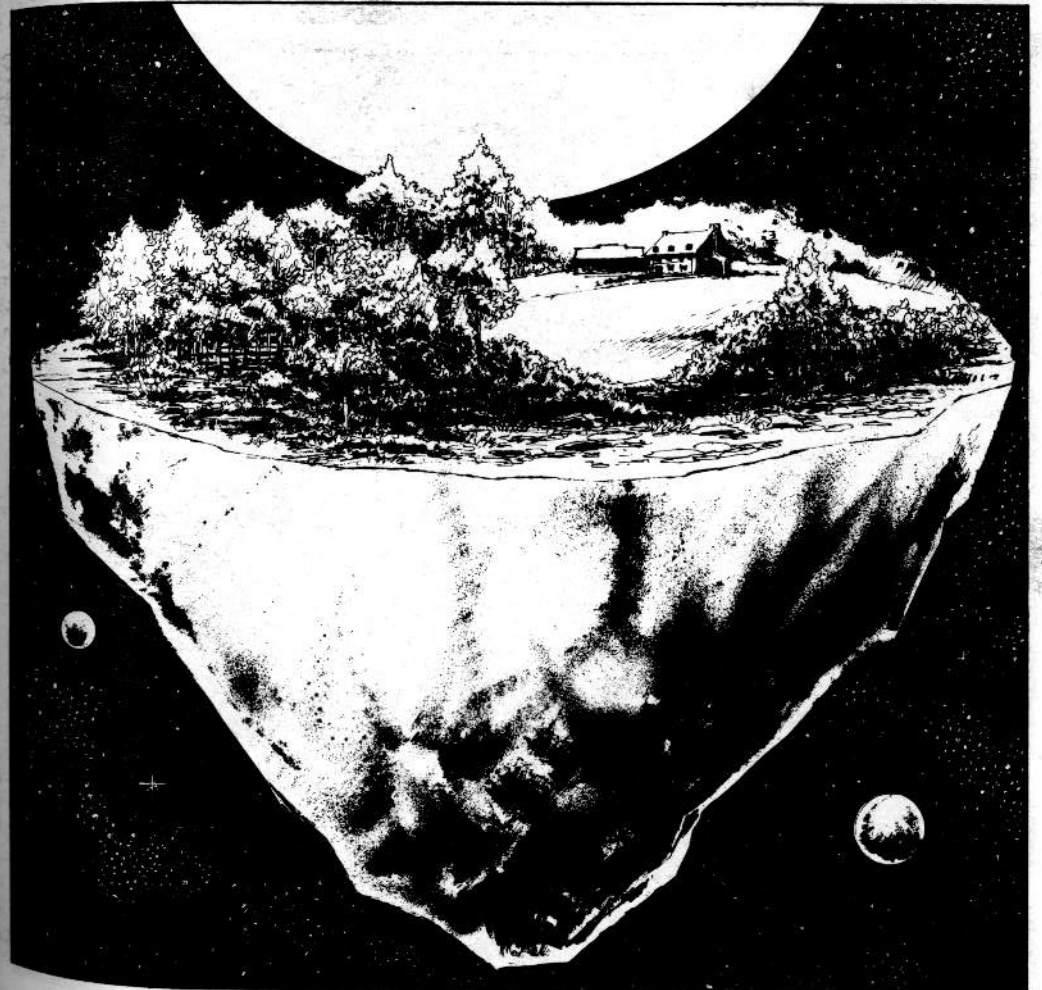
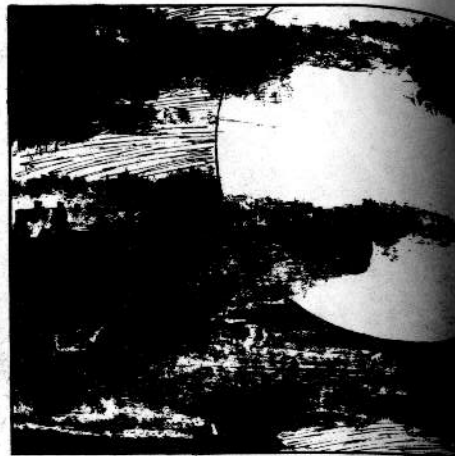
BUONO,
GROUCHO...
BUONO...

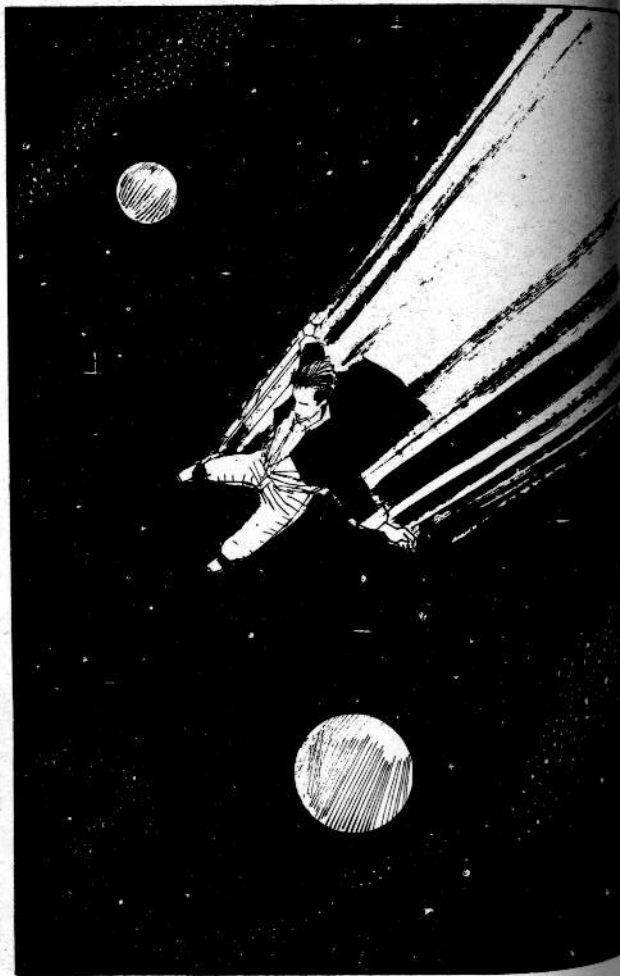


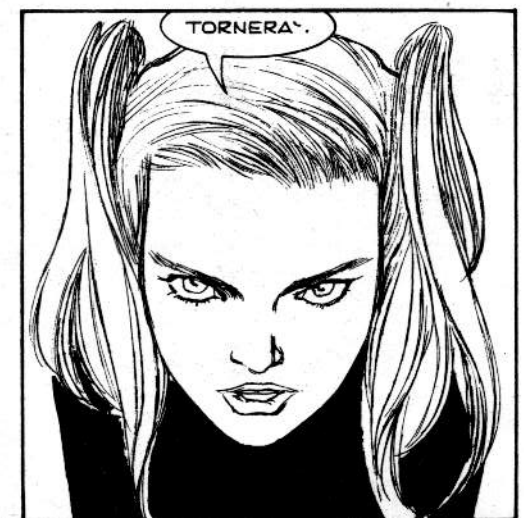
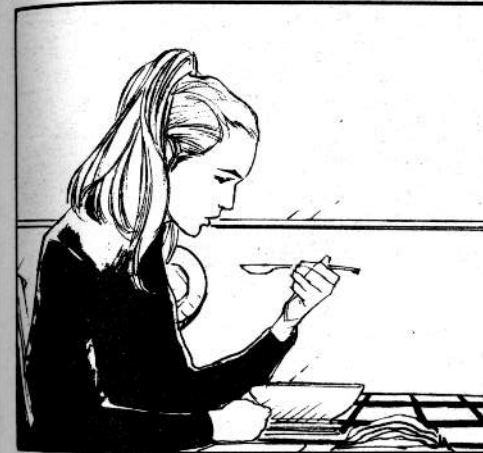
...DEVI AIUTARMI... DEVI
PORTARMI VIA... LONTA-
NO DA QUESTO IN-
CUBO...

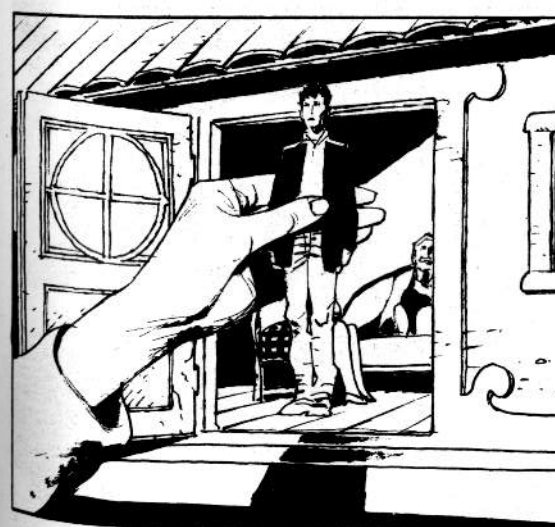
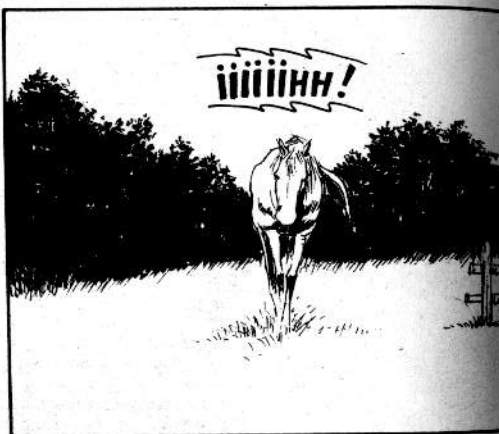
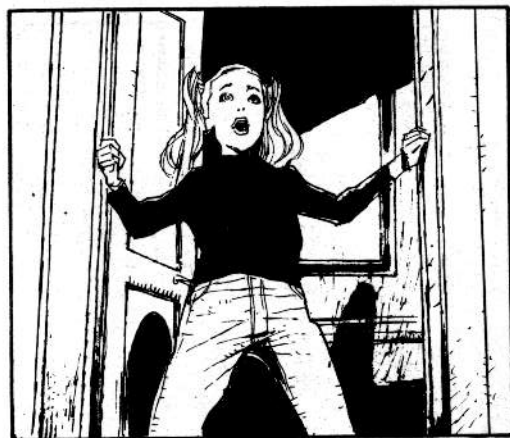


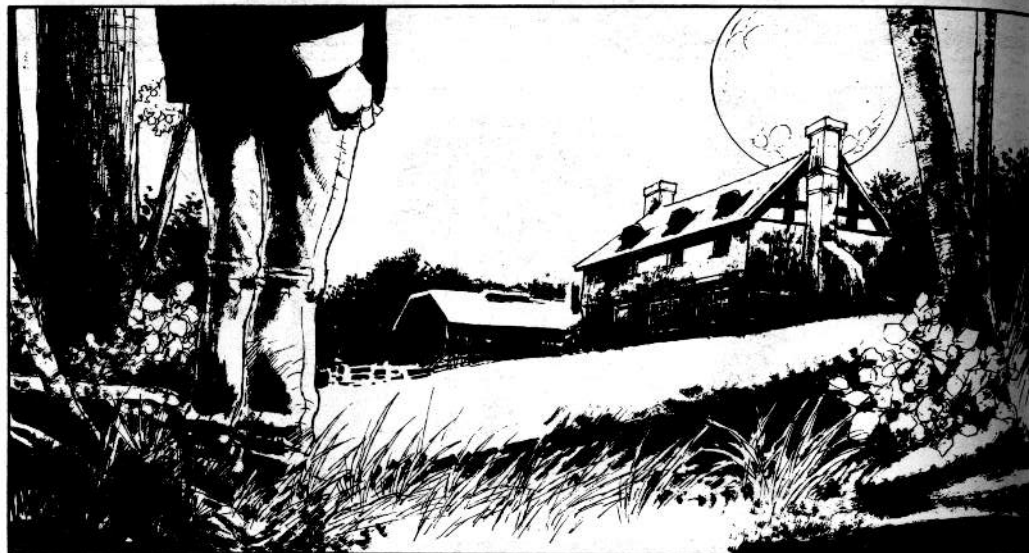






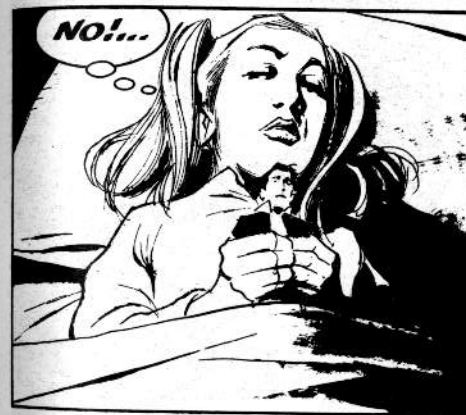


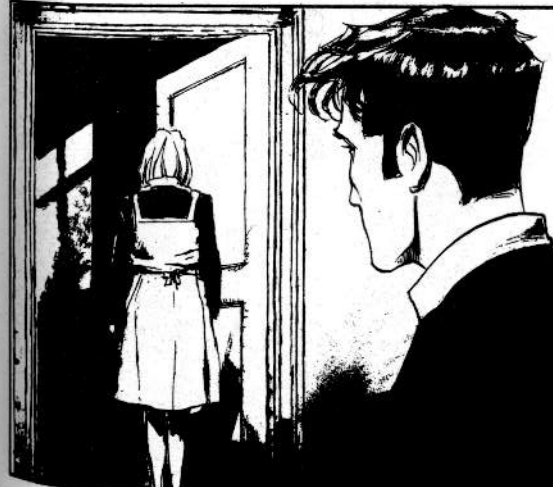
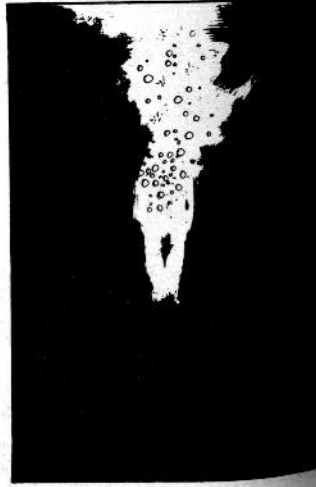
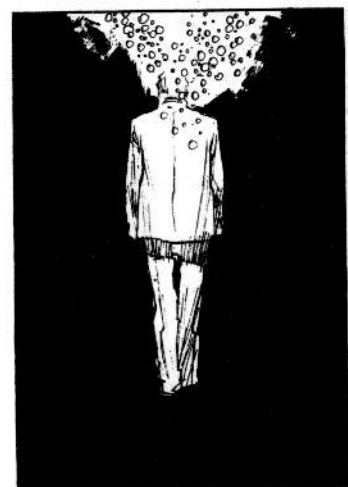


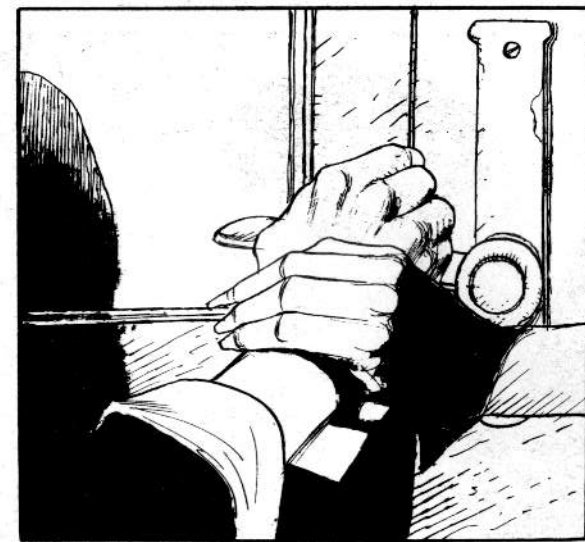
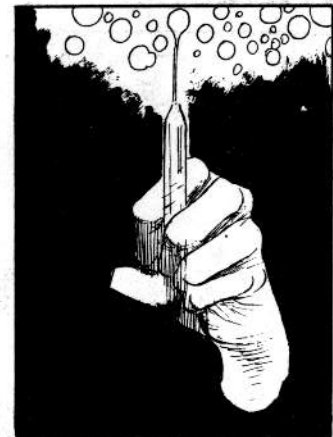
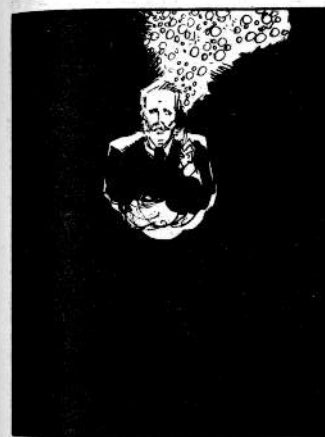
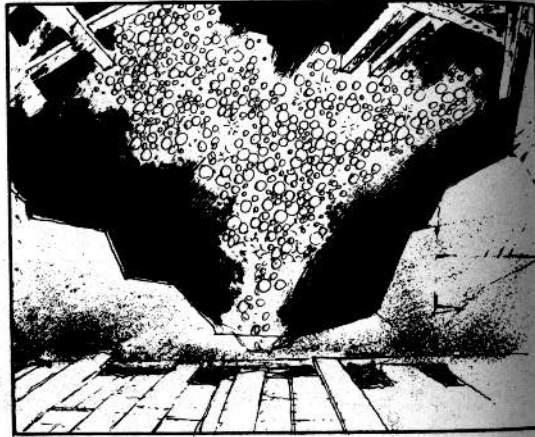
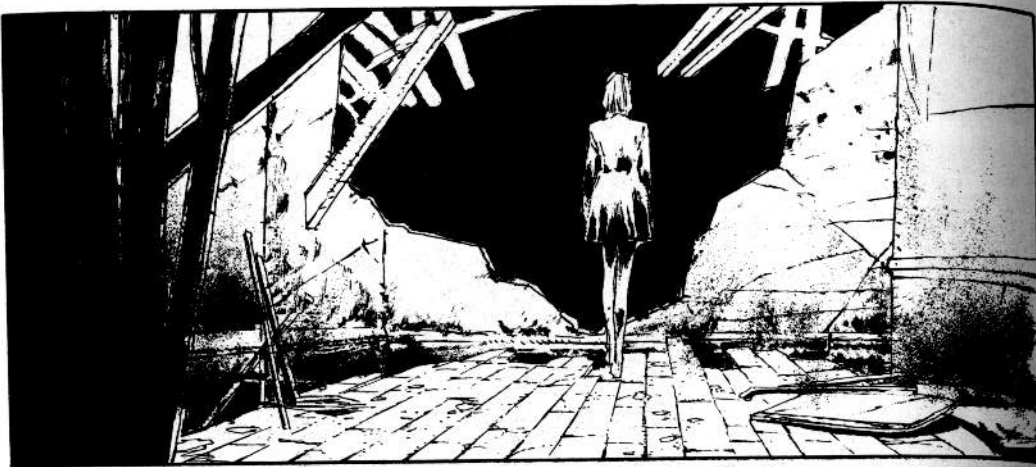


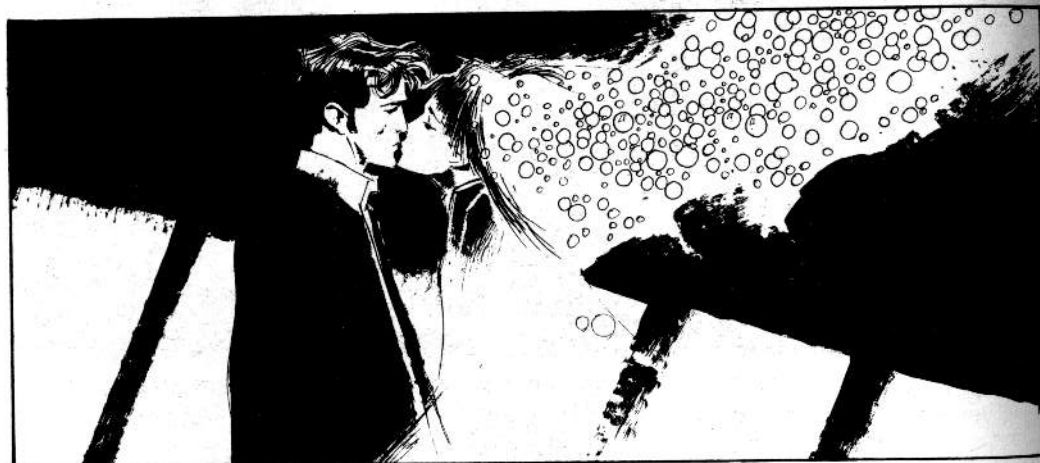
... "E TORNAI, PER L'ULTIMA VOLTA..." "





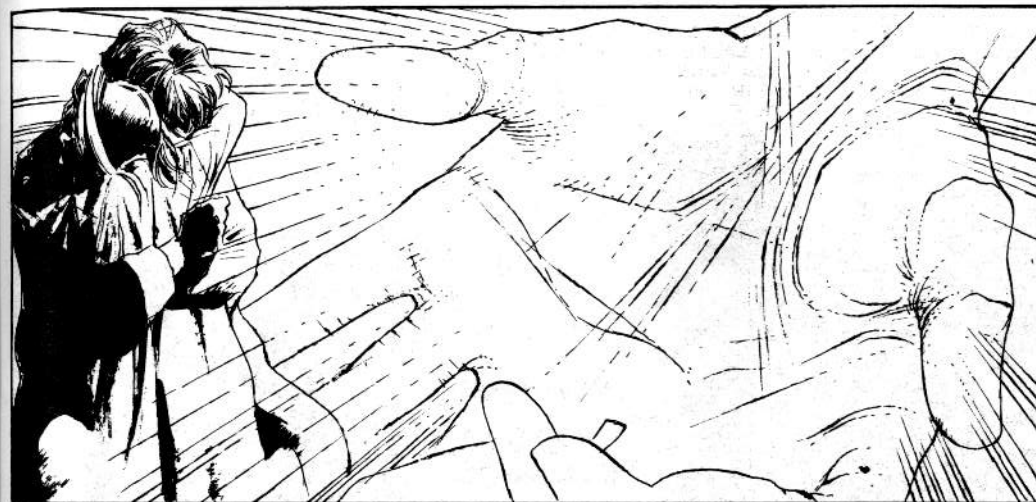


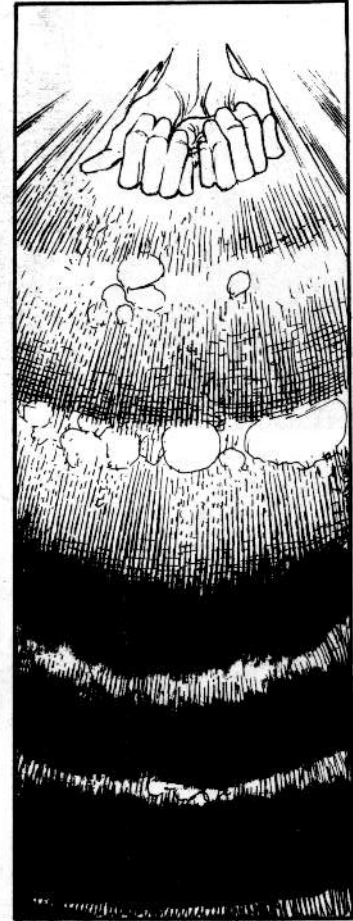
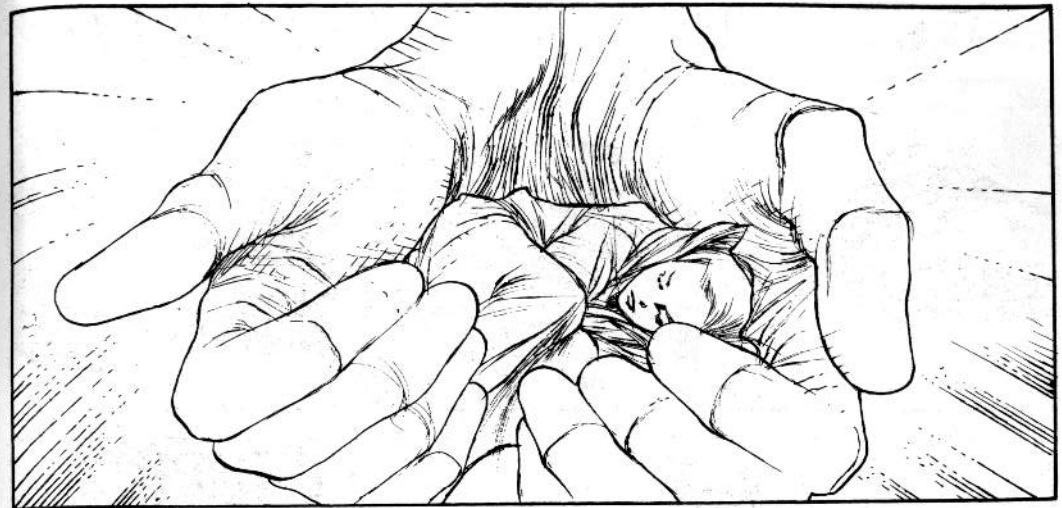
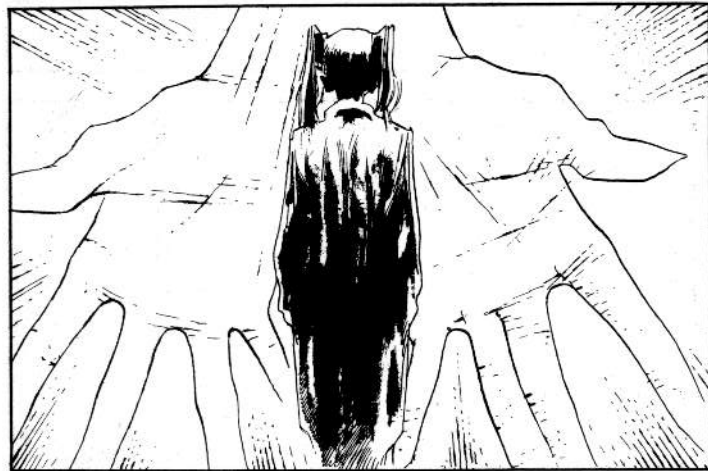


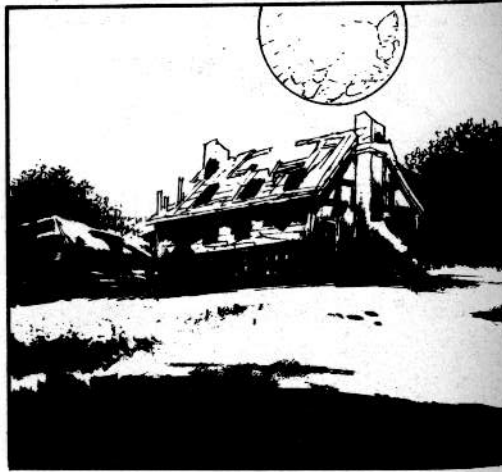












... "CASA DONEGAL ERA STATA ABBANDONATA MOLTI ANNI PRIMA, ED ERA ORMAI RIDOTTA A UN TUGURIO DIROCCATO..."



... "QUELLA NOTTE, USCITO DALLA "SFERA D'INFLUENZA" DI JOY, RITROVAI DEFINITIVAMENTE ME STESSO..."



"RAGGIUNSI IL PAESE VICINO, FECI DELLE INDAGINI, VENNI A SAPERE LA STORIA DEI DONEGAL: ERANO ANDATI VIA DOPO LA NASCITA DI RUPERT E LA MORTE DI JOY..."



"... E LA LORO FATTORIA SI ERA FATTA LA FAMA DI **HAUNTED**, INFESTATA..."



"... INFESTATA DAL FANTASMA DELLA DANDINA, UN FANTASMA INCONSAPEVOLE DI ESSERE TALE, UN FANTASMA CHE **CRESCEVA**, CHE AVEVA DIMENTICATO DI NON ESSERE MAI NATO..."



"... UN FANTASMA DOTATO DI GRANDI POTERI **ESP...**"



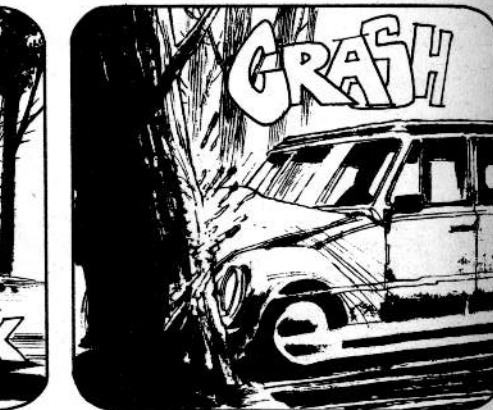
"LA SERA DELL'INCIDENTE TORNAVO DA CHISSA' DOVE, NON RICORDO PIU', AVEVO SDAGLIATO STRADA, ERO ENTRATO NEL REGNO DI JOY..."



"... E LEI MI ERA APPARSA..."



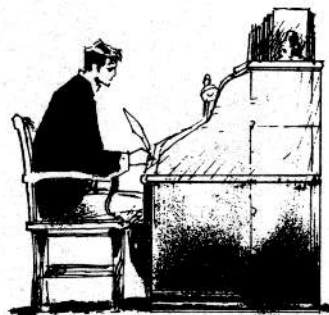
"NON MI ERO FATTO QUASI NIENTE, SOLO UNA PICCOLA FERITA ALLA TESTA..."



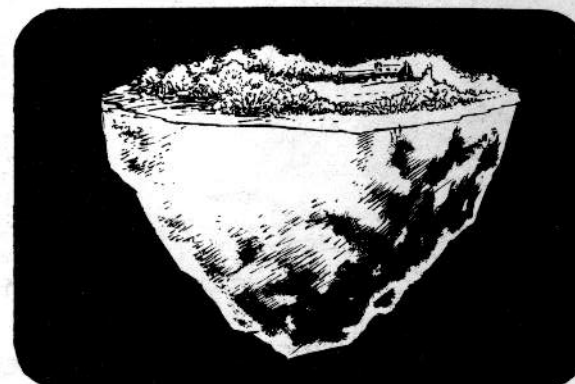
"... LA FERITA CHE MI SANGUINAVA IL MATTINO DOPO, QUANDO ORMAI JOY MI AVEVA FATTO PERDERE LA MEMORIA E TRASFORMATO IN RUPERT..."



"PER ME, JOY AVEVA RICREATO, O CREATO DAL NIENTE, LA FATTORIA, I GENITORI, I DOMESTICI, IL DOTTOR EVANS, LOREN... TUTTO UN PICCOLO MONDO PERFETTO..."



"... UN MICROCOSMO SOSPEO, COME LEI, IN UN LIMBO DI IMMAGINAZIONE E SOGNO..."



"PERCHÉ AVEVA SCELTO ME? FORSE PER CASO, O FORSE PERCHÉ INCONSCIAMENTE SENTIVA CHI ERO VERAMENTE, E DESIDERAVA CHE IO LA AIUTASSI..."



"NELLA SUA NON-VITA, STAVA ENTRANDO NELL'ETA' DELLA PUBERTA', E NE PROVAVA TUTTI I TURBAMENTI, MA COMINCIAVA A RENDERSI CONTO, CREDO, CHE NON SAREBBE MAI DIVENTATA UNA DONNA..."

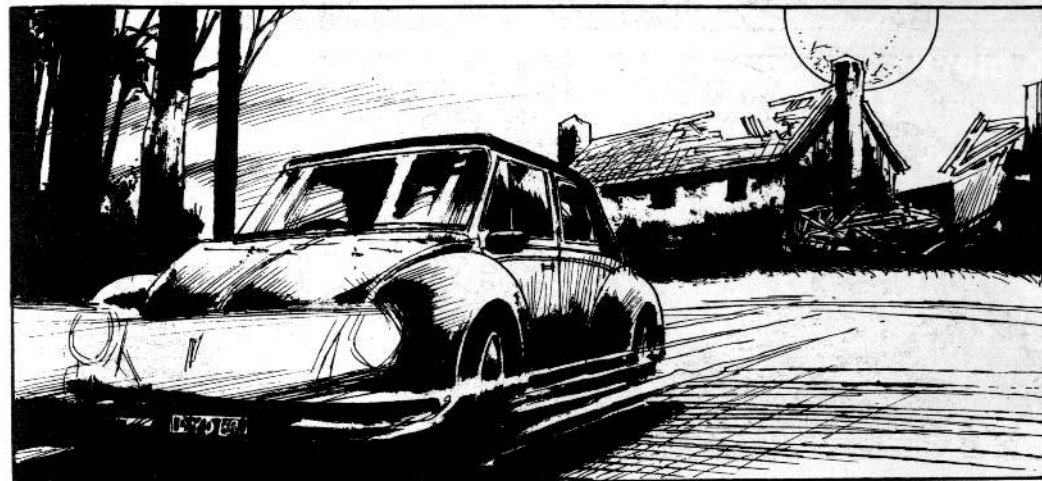


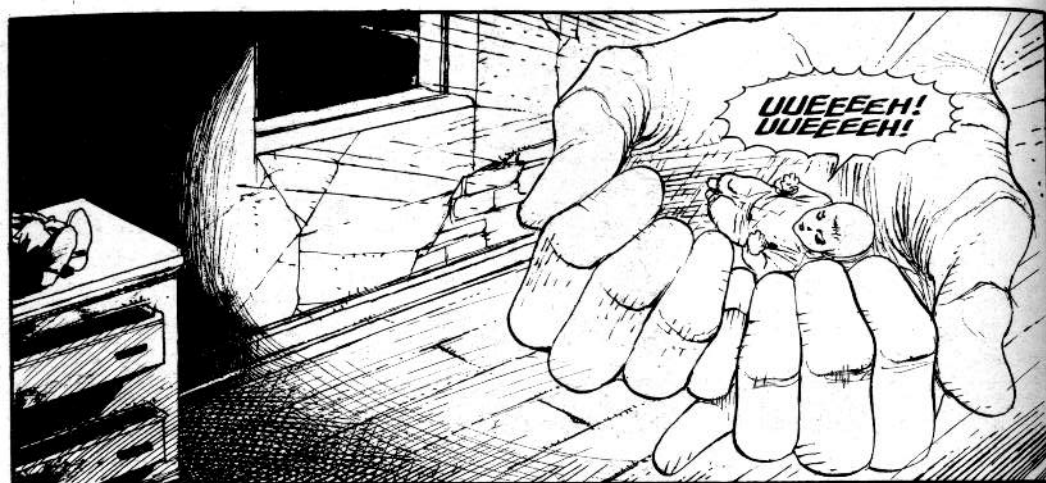
"... E CHE ERA GIUNTO IL TEMPO DI RIMANERE PER SEMPRE BAMBINA..."



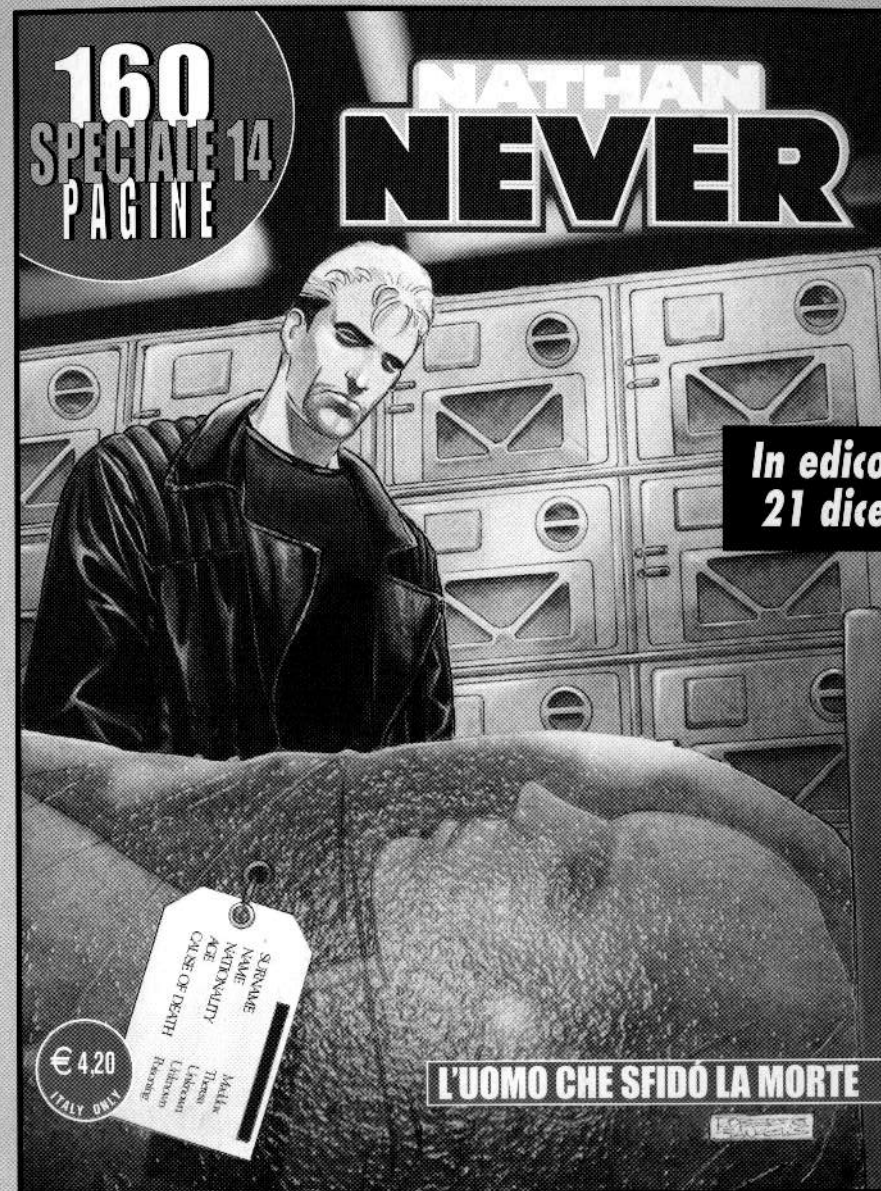
J DORMI, DORMI, NINNANANNA,
DORMI AMORE DELLA MAMMA...
OGGI E' NATA UNA BAMBINA
BELLA COME UNA STELLINA...



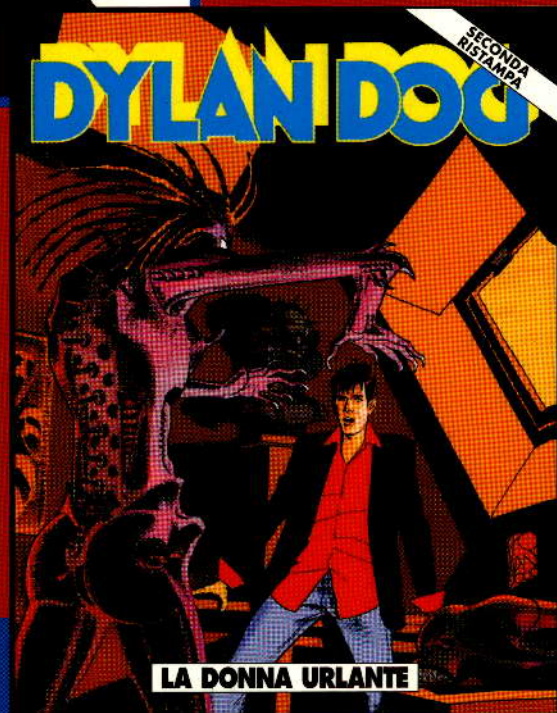




**FINE
DELL'EPISODIO**



Una donna che muore in circostanze poco chiare... Un uomo che cerca di cambiare il suo futuro...



DYLAN DOG

SECONDA RISTAMPA

N. 164

in edicola tra un mese

